

8 il modern حعبہ ال 1660112

sind our deline Line with

ر سات اساق

,,		
برحالم مرحالم		المخاملير
		1
*	لودون كا مسايره	4
2	حالوردن کا ستا بره۔	6
3	در د	8
4	مریخ ده ده د	12
5	Alba (3 ha) 15 03	15
6	Joe L	18
7	-bull	21
8		23
9-0,0	جنب في أن المارك	26
10	The state of the s	30
//		33
12	حالورون سي احلاف	36
13	المار وروح والوركا	39
	ليور شايره	
14		41

- Proposition of the second of

Jouris, La ilong in Just 2 in 2. Chi cazion101-2100016014 一个过去四个了了一个工作。 Jean on indering with the was dry of co. in Some Do we Low Col one Bird Chief Prajed on Locality bind out of our of out Undiche 22 00 2000 Ophina opini dos Lines, 一是工作的人们是 Formal 1) deducedive reasoning abstract thinking ip sid de someanner" ہے کے لیے سادہ اور مقربی انسار کے رہمال a voint 12 mai 22/2 1/2 219

少しい一つりることろの一一一 ما مري الأوق فور كا طور ير من الري الري الري الموري المور - Luis 3 il nois in 2021 min -wander witz = 2 - 2 Www. in oplined busines of ithe ار د فالق كو سمع يا ساته الراجي المورج بال Sin-acreally & Jourson in Gri with it all on the Contest OB MISTEL ZONGEN ON CONTE 10/5-6160/2000 COLIZEDELLE July 2 2 500 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 - 200 100 10 50 1 50 50 50 1 1 30 01 . Turbert Bullet - e a la bu JUNION- 90 100 DAJUNIONOSIN girours - en in low only he for wind のかし」がいるとっているという - a Weblief ist Low of in

Inter-action analysis of simulation

inter-action analysis of simulation

inter-action analysis of simulation

Learning Rackage of six of the sure

- a B-15 gots or will see

لوجروليس كامناها

میں کے کیلئے ہا آبات :۔ ورسرے بق کے دوران ہم باہر جانا جاہتے ہیں ، باہر جاکہ ہم کی پود میں کو پود میں کو پود می بھروں کے بود میں کوری موجی ہو ہوں کا مشا مرہ کر ہیں گئے ۔ شلا سنریات کے بود میں دار بود میں بھروں کے بود میں موجی موجی ہو جانا جائے ہے ہیں کرہم دیں ، گھراس جہوئی جب طریاں اور دیگر درخت دعرہ میں باید گھریہ کی شکل ہیں مہر کی ہو ہوں کے ، نام جان سکیں ۔ بابر جاکہ ہم ایک گھریہ کی شکل ہیں مہر کی اور آب اپنی مرضی ہے و دھر اگر دھر سنر جائیں گئے ۔ بجران کو بالیت کی جائے گی کہ دب میں آب اور آب اپنی مرضی ہے و دھر اگر دھر سنر جائیں گئے ۔ بجران کو بالیت کی جائے گی کہ دب میں آب موجوں تو آب شور نہ جائی گئے ۔ بی جانتا ہوں کہ آب مبری یا بتی من سکی ایس کے علاوہ آب بودوں کی حجود وں سیسے نہ کھا ہی اور نے بی انہیں ضائح کریں ، بی رائی تا بودد کا دھیر دگا نا بھی منہیں ہے ۔

استا داور بھی ہے۔ اور بی سے ایک اواطہ کافی وہن ہے۔ اور بی سے کا اواطہ کافی وہن ہے۔ اور بی سے کا اور اس سے بیار دیار ہیں اور اگر سکوری اور بی ایک سے اور اگر سکول کا احاظہ ہا! بیرا مفھار میں ایک کھیلی حب یہ بیری بیز دیکی علیہ سیاتی ہا انظامی نامی وسین باغ میں بائسی ہیں ا میں ایک کھیلی حب یہ بیر کہ بین بین ایک کو بین بین ایک کو سٹ میں ہوگی کہ بین بین ا مختلف انسام کے ورد مل حبائیں۔ اور ہم اس علیادہ علیادہ ناموں سے بہارسکیں یعطی نظر میں کو بیری کو بیری کے درست ناموں کے افتاق سرجیس ۔ شال بیا واسطہ بین محلقہ میں کی مجھیلی کو بین سے بہارسکی کو بیان کی سے بہارسکی اور بیان کریں گا در بیم ان کو جن محلف نام دیں گے ۔ شال مجھول کے بیدے مصل دار بیدوے استریاب کے بیدو مجوف جیوٹی جیوٹی جیوٹی جی ورست نام جانب ۔ اور میں نظر اس کے بیدے مصل دار بیدوے استریاب کے بیدو کام کا بیس سلم اس وقت کا حباری رکتاب کے دجب سک مقررہ وفت ختم نہ ہوجائے بس سے لبار ہم کلاس مدم بی والسی الاسٹ آبی سے ۔ اگر ہم رسہ باس وقت بیا تو اپنی با واشت کی با د پر سب سے طب ورفت اور سب سے چیوٹے ورفت کی تصاویر نبائیگے۔ اور ان ک نام میں تیا گیں گئے ، یہ عزوری نہیں ہے کہ بجی کی جوائیگ فوسٹ خا اور دبین نیس ہو۔

نه مرسول کی تیاری

ج الوزور كيامناها كا

کی عاش م در با کے اند با دریا سے کا رہے ہے۔ برسنے میں وغرہ کی تلاسنی جا توروں کا شاہرہ کرنے ہے دوران انگریہی جبروں کو مطا نا مطبا توسن ا با کا کرنے کے لعد جانونوں اور شبروں کرنے کے دوران انگریہی جبروں کو مطبا نا مطبا توسن کی بہری جانونوں اور شبروں کو ان کا جائے ۔ بہتنیز رہی سے سن یا بھرکنے کا وقت متم ہو ہی کروہ کا ماری کے بہتنیز رہی سے میں المرہ کا ماری میں والیس حال جانا جائے ۔

الله المراجعة المراج

ها المراج المستولية المراج المراكورات الما الكروه حجراتي الموري المراكورات ا

A CONTRACT OF THE PARTY OF THE

Simon Simon

تبجوں کے لئے ھالم یات: کی ورفت آلیک ترب شاہرت کے اب وہ مانہ مار دور ایک بیا وہ مانہ مار دور ایک بیا ہے ہوئے ہیں۔ وہ آلکت کہ لھا فرت آلی جیسے ہوئے ہیں۔ ایسے ورفت آلک ہی شرک ہوئے ہیں۔ ایسے ورفت آلک ہی شرک ہوئے ہیں۔ ایسے ورفت آلک ہی شرک ہوئے ہیں اور ایش آلک ہا آلک ہا آل ہا اور ایش آلک ہا آلک

یا پی افزیوں کم انتخاب کسی خاص منفد سیلیئے نہ کروں (اگر علانے میں کم اذکم بانج افنام کے ورفت میں تنہ یا بی طلب اس کا انتخاب عمل اب لا بارسے کے میکن اگر آ کیے یاس و فنت کا فی ہے اورس لاف میں بوروں کی بہت سی افنام با بی حاتی ہیں تو با بی سے زیا وہ طلباکا انتخاب عمل میں لا با حالے تو موزوں میں کا

امد اداور معی ناجا کے : - بین ایسے لاقہ کی طرف با ناجا ہے جہاں بهي كجير درصت مل ساب ، يا رفي طلبا در اس ندار كو درخنول كي اضام كم مطابق طبعا با جاست سے کا انتخاب الله الله عالم الله عالم میں الله علم علم میں الله علم علم میں الله علم میں الله علم علم میں الله علم علم علم علم ع معرف بوجائي ـ إن بجول كاكما مرب الله كدوه إلى ورفيول كى نلاست كري كريد بين درون كي سانف كولوا موجادي. ورخنون كا أبد دوسري كي نزوكاب مؤما فردى ہے۔ اوربہ مخاصف افسام کے نوں میں اورن الیسے مل جائی کہ وہ بالکل محاطاوں کی مان مول محل و من کان میر میون تواس میں ایسٹ ای کی کوئی با زیس به اس کے لعب رایک جھیط شاگرو کا انتاب کما جائے کہ وہ ابنی کمری موٹائی کا مفاہلہ ورخت کے نتے کی ول فی کے ساتھ کرے ۔ (مراکب نے اس سے کا نفایلہ رافی کے ہر ملا ہی ایس سے کولیا سے) اب ميمام بيل ورفت كى طرف بيلة بن - اكرياب ورفت سطانام بنبل أنا تومم است اس الرسف سي ما مسيد من مسيد من الرسيك حواس كوابيان و المواسك المرسك الموابيان . كا سنة كى مولالى س مطرك كى مولالى سنة زبا در سنة باكمرية ؟ و درخت کے ساتھ تھے ہو سیئے مطاک کا نام کیار نے ہو سیار) آگر سننے کی موالی اسس لڑکے کی مونائی سے زیارہ سے تو رس صورت ہی مراس والے کارڈ کو اس ورخت کے ساتھ جبیاں کروب اور اگر سے کی مونان لوک کی مونان سید کم سے ، نووبر دائرہ نما کارڈ کو بسس ورفن کے ساتھ جیدا لیکرویں کیا سنے کی جیال زم ہے یا سخن ؟ ماری بجوں سے مواہات کو اس وفت ت آنے کرسے مسک وہ سے کو بھو کر عواب دہ اوروہ ان کے بوایات میں ہم آ منتی کو شیال ہی کرسے ۔ اس کے انبار مارس جانو کی مارسے تنے مع جيوني سي جيال دنفريبا" انگوي كي نافن كيدار عليده كرك اوراس بات كافال

کرسے کہ بہس ورفت کی صبال ہے۔ ہے جبوئی سی جبال کوبرا نار نے ہم، ؟ دکیونکہ ہے درفت کورباد بنے کہا جائے۔ درفت کورباد بنے کہا جائے۔ اور والا طرافی نمام درفتوں کے لئے کہا جائے۔ کرآیا تام کرفت کورباد بنی کرلینی جائے ۔ کرآیا تام طرکوں نے الیے بہت دی جائے ۔ کرآیا تام فرکوں نے الیے بہت دی جا اور وہ سبیط کو سنیط کو سنیط کو سنیط کی شائے ہی ۔

رفت تلاش کرنے کے لئے جاگیا تھا۔ جر بردی جائے ۔ کرکما بانی دھ کے دیمان سے ان اور کے دیمان کرکھا بانی دھ کے دیمان کر میں ان کی دھ کے دیمان کردہ یا بہت کم مور سے دھ ان کی با در جار دیمان کردہ کا در جار دیمان کردہ کا در جار دیمان کا در جار دیمان کا در جار دیمان کا دار جار دیمان کا در جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کا دار جار دیمان کا دیمان کار کا دیمان ک

آ میکید اب ہم رہ مامل کردہ نونوں کو دھیں۔ ایکی سنخنہ لوگوں سے
بوجہا مائے کہ دہ ان غرفاں کو جی کر سنٹ کی کہ کوئ سب سے زیادہ نام ہے ، کوئ انموند

سب سے اجہا ہے ۔ دہ ہے جا ۔ این سے الله وافقائیت کی بنا دیر دیں ۔ یا ان نمونوں کو جیکر دیں ۔
جیکر دیں ۔
جیکر دیں ۔
جیکر دیں ۔
جیکر دین کے دیا جی دیا ۔ ایر کی وزیر سنٹ یہ کوئی کرے کیا ہیں ہی کوئی کو بیار میں کو بیار کرے کیا ہی ہی کو کوئی سنٹ یہ دیا ہے ہی کوئی کو بینا ہے ہیں کو بیار کی دیا ہے دیا گائی کے اعتبار سے اور جیا ل کی نفاست کے اعتبار سے بیام کس دلاناکہ در فعنوں کے نفیا مراق کے اعتبار سند اور جیا ل کی نفاست کے اعتبار سے

رس گراہ بہ بہ بہ بسس بات کی ضرورت بہا ہے کہ کسی درخت کی جیال کی ذلکت میں اس بیال کی ذلکت میں اس بیال کی ذلکت میں اس بیال کا کا کا کا کی دلکت میں اس کی درخت کی جیال کا کمنونہ لے کر سب کی دیج یا داشت بہا کھا دکریں ،

بنونسك كاب

مجوع كيك هذا يات: - سن رفيها نه سه آيد مذ مينيز بجر كو بتا با طانام كه وه كل ابنساط كيوسبنزي كرآي منلا براكب بجب دو مخاف بيت ضرور ليكر آك بر بینے کسی بورے کے بی ی یو سکنے ہیں ، سنٹاڈ بیسی مجاڑی کے باکسی بجیل کے ، باکسی حری اولی کے ۔ باکسی درخت و بنرہ کے دو۔ دو بنوں سے زبادہ مذلا ایک اور ایودول كويوباي مذكريب - إيركسسى لودسية رياوه بينة معى مذنوري - اكر كحير بينجكريه كى شكل مب بين نور نه عابئ نوس ایب مجبر به کوست شدن کرسته که وه ایاب ود سرسه سند مختلف بیدن ما مسل امن اداد بعدون المساكريا هداد بيد كري ميمكريا بي زياده بهنزط لين بيانجام دى ما سكن بد كيوكاراس ويمهن زياده بينه ماصل كئه ما سكنه باب اوركسى دوسرم ميم سين علن سيئه كربجوں كو زيادہ نز زرز بينے لمبن ، بجوں كے جانب و بنوں كو الباقعمر كى شىكى ئى ركى دى - جىد الساكري تو بجول كو آبايد دائدة كى سنكل بى ارد كرد كليم دى الكريم برحب ان سكي كركم الحيد عود الم سهد عبار المن كانتخاب على بمب لائين - ونفرياً بنن بير مكن بعن ال سيد كروه فيد فريون حن كو تنون كرسن بود ما ثلاث كرف مے دیے تباکیا تھا) "اکہ وہ زباوہ تر سنویں کا سسلما کی کا کام کریں . سب سے ساتھ ہوں کو تی ساتھ کی جات کو ہے ۔ سکن آباب سیٹ بی ایامت کے بیف میں ابنی من البیاں اور سے سے مامسل کیا کی ہو البیا کرنے میں جاعث کے تمام طلباء انکی ماد کریں کے ، اور ان برتی ارکی کے ، اور وہ سندوروئل کرنے سے بھی بہت زیادہ كريزكريك كولى باسبط عبى سب سے زبادہ بينے بب ؟ كباآب بب سے كولى برسسيط

واله بنون كوكن سسكا سيد و الكومامل A colistant of the second of t مسل سيد الما المساوك المسيد و د الما المسينا عبى سوسانا مع اسمان سيد المان الما Arther with the state of the st · Marine the State of the state Shi with the way of the same o سكين. الباكرينة بالناويا فاطلبا كالرف سيركا فالعالم سيركا فالعالم الماروة تعنيا اور درمیانی سیان کی اصلی این الفتر ایس در در در این این بیرا و سیانی بیرای کرده جان کے گا . Control of the state of the sta اسي كا منها دل المسال المالية المسال المسال المالية المسال المسال المالية المسال المسا كس بين كانكل راوه و الرسول والرسول زاده و الرسوال Commented the Comment of the Comment in all the bound of the little علاوه كونى دوسيس والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة (With the wind) is the wind of the same

کلے سبنر رنگ والا بنا انھا ہُ ؟ گرے سبنر رنگ والا بنا انھا ہُ ؟ البیہ بنتے کو اُٹھا ہُ جو نشکل ہیں ایب دائرہ سے شا بہہ ہو؟ ایب بنیہ اور بنا بنے کو اُٹھا ہُ ؟ ایک بلیہ اور بنا ہے بنے کو اُٹھا ہُ ؟ راک بلیہ اور بنا ہے بنے کو اُٹھا ہُ ؟

هست میرکیون ی در ایجوں کی قرت شابه و کو نرتی دینے کے لیے .

۱ - منگف بودوں سے حامل کرنے کی ترمین مامل ہو .

۱ - منگف بودوں سے حامل کرنے کی ترمین مامل ہو .

۱ - ایجات ہے مسیط نبانے کے قابل نبانا ۔

۱ - بجی کو اسس تابل نبانا کہ وہ بنوں کو انکے رنگ ، جبامت اور شکل کے اعتب رہے سے لبی و کرائن کا البیمیں نفا با کہ کرسکیں ، دورائن کا البیمیں نفا با کہ کرسکیں ،

خاند المنافعة المنافع

من و و کاست اعلی اساق : سبن شرای این جی شاه نیزی بی سے کچھ انتخاب کردہ بنے میکن اس بات کا خیال مرکفت موٹ کے کران میں ست رحم ذیلی بیوں کے کم از کم دو۔ میکن اس بات کا خیال مرکفت موٹ کر ارن میں ست رحم ذیلی بیوں کے کم از کم دو۔ دو بیتے نے شان مل کئے جا میں .

استاداود مینی کیارناک : گروپ با اور گروی کا کام بیم کا کان بی سے ہم کا کان بی سے ہم کا کان بی سے ہم کا دائن بی سے ہم کا دائن بی سے ہم دار میں دار بینے بین سے بینے بین سے بینے بین سے بینے بین کا جوا اٹھا بی کے اور اس طرح گروب بینے اور گروب بینے اور کید بینی کی جوا اٹھا بی کے اور کید بینے بینوں کا جوا اٹھا بی کے اور کید بینے بینوں کا جوا اٹھا بی کے اور کید بینے بینوں کا جوا اٹھا بی کے دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کروب کی دار کروب کی میں میں دادر کروب کی میں میں کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کروب کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کروب کیا تھے ہیں ، اور کروب کی میں کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کروب کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کروب کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی نما ور بیا ہے دار کی دیا ہوں کی دیا ہو

مرابع المرابع	الروب عاديا وه تربي اورت الرواد	اورسب ست جمورت سا
مروسیت : - زیاده کولانی ولی ولی ا منه با بنیا منی ای کی لفا و بر نیا نا	المراجعة الم	کرونے سب برا درست کی اورسست مورست کی افغا درستا یا مجبور کے سب بیاں کی لضا درسا یا

بريكي . الركونى مجيد الثق وطريق سيركوم شكرس يا بنون كو ضائن ذكرس تواس طرح الله المعناع ألم المراهد المعالم المعالية المعال ہے۔ اکر ان اور اور ان ان اس کے ایک اس کے ایک یا جیکے کی طون مرکت بناکہ عے ۔ اور بن کو نیا سنت کی خال سے گڑا جانا ہے سے اور سندل کی رکھ کو اس وفت عاری رکهاماتا ہے ۔ متاسب شقا کا تا عامل بات ماده موربر کا ناہے اور نه احسا، اور ست کان دول کا کسی ناسلے کی نامل اور سے کی فردن عوى . اس سنن كه نبر المبدكريب كالكريب ووين كاعكس بالفاوير نبك الکرا خری بینبکش کا علم سوی این این ای کوین گاکر با دیوار کا سهال دیکر کافرا یا جاسکا سے و میرس جو ساخت می کوان کے مکس کے ساخت کھڑا کرونا جاہے۔

منرودی استیار مالیمسی در است یا کمان کم قائم به ایک عدد کارولی این کارولی این است است کارولی این است کارولی این کارولی ک

معجولیلے حالیا ، گزشت اسباق میں ہم فوروں کے متان بڑھ بیکے ہیں ،

دخالیا کو روں کے نوں اور مختاف بڑوں سے متان اسبم جولاں کا طالعہ کڑے بیتے

ہیں ۔ بجیال البورے کا دنگ وارصة موتے ہیں بیول کڑ اوگوں کے انے کشش کا باعث ہوتے

ہیں ۔ کیا آب میں سے کسی نے بیات نوط کی ہے ، کر مکوراں اور دو مرحب اوروں کیلئے میں

میول کشش کا باعث ہونگ ، ہم کی ویوں کے اور ان کو کمرہ جاعث میں لاملی کے آب مول کر مرہ جاعث میں لاملی کے آب مول کو مرہ جاعث میں لاملی کے آب میں وزت مک کسی معبول کو نہ وزیر کی بیار ان کو کمرہ جاعث میں لاملی کے آب بین وزت مک کسی معبول کو نہ وزیر ، جب کا میں انبیا کرنے کیلیا نہ کہوں ،

بین وزت مک کسی معبول کو نہ فرویں ، جب کا میں انبیا کرنے کیلیا نہ کہوں ،

عبنی میں بیا ہول ش ماتا ہے ، میم اس کے باس مطہر جانے ہی اور اس کے میں کا اس اور اس کے اور اس کے بعد اس کے موال میں ہے۔ خالب اسک کی طرف میں میں میں میں اس کے مقلق مات جہنے کرا سے توط لیا جب اور اس کے بعد اس کے مقلق مات جہنے کرنے ہیں ۔ کیا بیکھول بہلے توط کے مور میں اس کے مقلق مات جہنے کرنے ہیں ۔ کیا بیکھول بہلے توط کے مورک اور سے مورک کی میتوں ۔ بنوں اور سے مورک کی میتوں ۔ بنوں اور سے مور کے انعا لی کا استعمال کر ۔)

اگر داس سے مخلف بہ اقرام اس کو این اور اگر اس سے مخلف بہ در سے جول سے ستان بات چیت کہتے ہیں ۔ کیا بہ بھر ان اس کو این اور ان ایس کے در اس جول سے ستان بات چیت کہتے ہیں ۔ کیا بہ بھر ان اس کو جول ہے ۔ اگر ان کا جاب شقی میں بو ۔ تواس کو جول ہو ۔ تواس کو جول و تول لیا ہے ہے ۔ اگر ان کا جاب شقی میں بو ۔ تواس کو جول و ایس کی ایر اس سے اس ان ان کا جاب سقی میں بو ۔ تواس کو جول و ایس کی اور اس سے اس من ان اور اس سے اس کا ایر اس میں آگر ہو ایک و ایک ان کا ایر اس کو ایک و ایک کا بریہ و ان صد کہنا تی ہے ۔ کا میں بول کو این کی بیتیاں رنگ رئیں ۔ اور بر کھول کا بریہ و ان کو بیتیاں کی بیتیاں رنگ رئیں ۔ اور بر کھول کا بریہ و ان کو بیتیاں کی بیتیاں رنگ رئیں گیا ہو رہوں کا این سیطوں کی شکل میں جانے دیج بی بریک میں میں کو لئی برن میں کی گی برن میں ہے ، بیتی و ایک و ایک اگر دس بنتے ہیں تو ایک میں میں کو لئی برن میں ہے ،

والى نبيول والا تعيول الفائيكا مثلاً تحبيبيون والالفيول - اس كولوا تجيه تعبولول كو البيودو سيط نا تنگيك آب سيط سي اليد تعيول و كي حن كيتيول كي لقاد ته ياس سيم بوكى . اور دوسا سبط البيسه صور سنتساعيكا . جن بب ببيول كى كذار حميس زباده بوكى الريجي كنني عناس طرلفة مركر يسكنة من . نو أخرى طرلفة زباده مبهز دسكا الغرس معبولان كانتونعبورني كيداعنهار سيعد منفا باركا باجائية بيم بعيون كؤخونصورني كيها فف جاک سے لگائی ہوئی مکتر کے اوسر ایک فطار کی شکل میں رکھ وسینے ہی ۔ بھر سرایک بجیرسے وها ما تا ہے۔ كراس كے خال مى كولنا بيكول سب سے زيادہ تولفبورت ہے ؟. برايب بجيسن ينشف كي ملكوط مع كسا عن كارو يوروكى مدرسه ابني رائه كاظهار كريسكا واس عرص سيدر الكيد ميولي كا جاك لان سيد دورايك كالم بن جائے كا وال كى الكبيب الحيى شال بالمون ستدرج ذبل طرلقيد سيرتا لم عجاكا . المخرى ننال كى طرف ويحقو وه كولسا بيمول سب مسے تا م کول سنے سب سبے زیادہ خولھورن تا یا سبے۔ هست كيون كيا: الجون كي تون شا به وكونن كي ا بيون كواس من مل نها ما كروه صور ولي كا اس سك رئاب سائز اور سنبول کا تعداد کے طافلے سے مقابلہ کرسکیں ، - 0 52 50 5 12 Elin

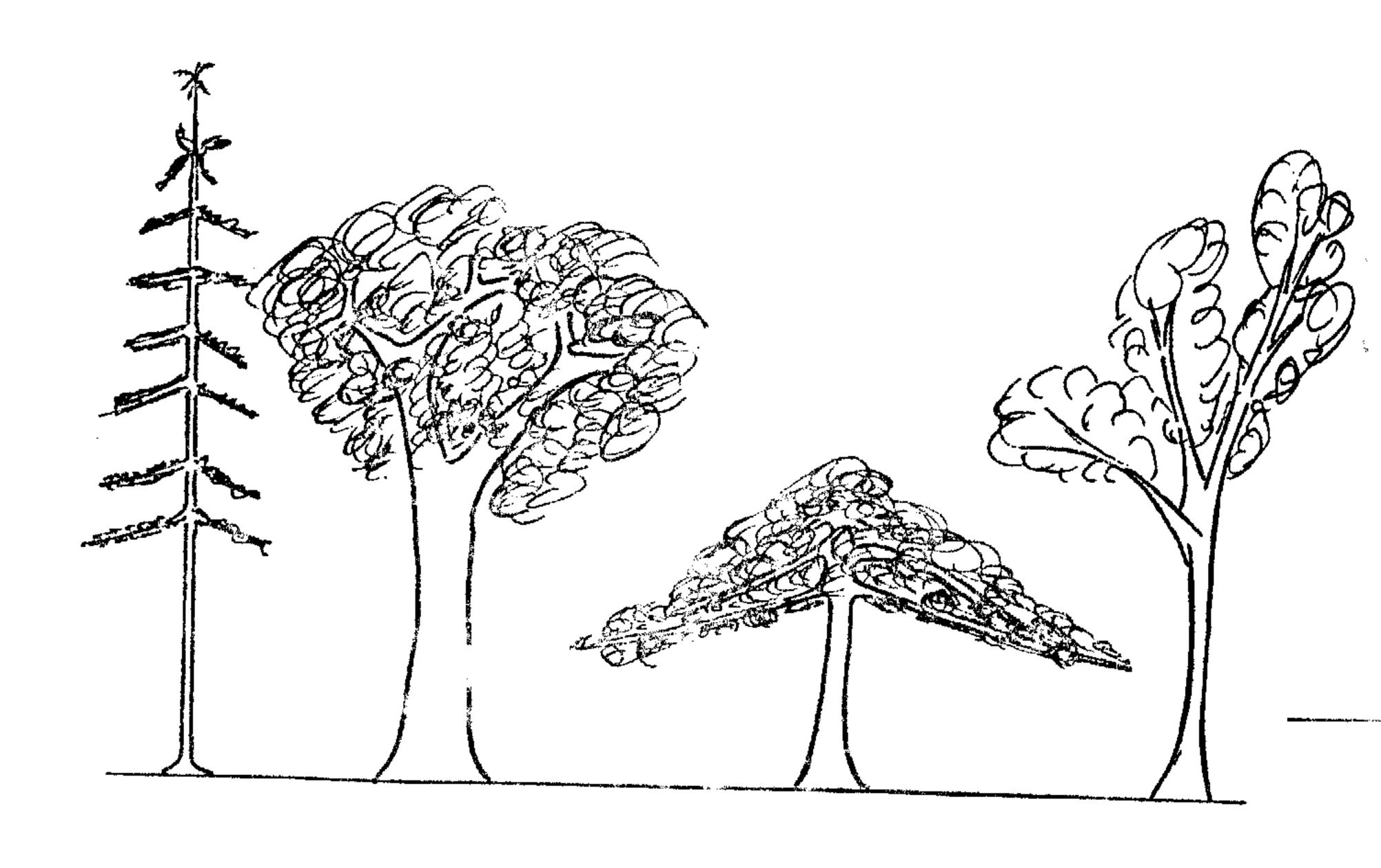
ند بار مالنت ،

صور المناع المستعملية عند أكاب عدد أنط لتنى سنبط بالزوالتي طارط

مرسیسے نوالی سکوالا ؛ مشیط کے اور لیت سیا ، درمیان می آب جار ورخوں کی لقاویر ورکھ رہے ہی کہ اسس کا نشان دیخنہ سیا ہر بر پر اسس ورخت کے نیچے لگا ہی حبس کا ناسب سے مونا ہے ۔

شیجے کی طرف شیط کے درمیان میں آب ابک بیدے کی تھویر دمکیجہ رہے ہی اس برکوس کا نش نہ ننے کی نشان دہی کے دیے نگائیں - اور کاک دسس کا نشان اس کے بیتے برگائی اور اکب جیسے دائرہ (۵) کا نشان اسس کے بیول پرلگائی -

the desired the second



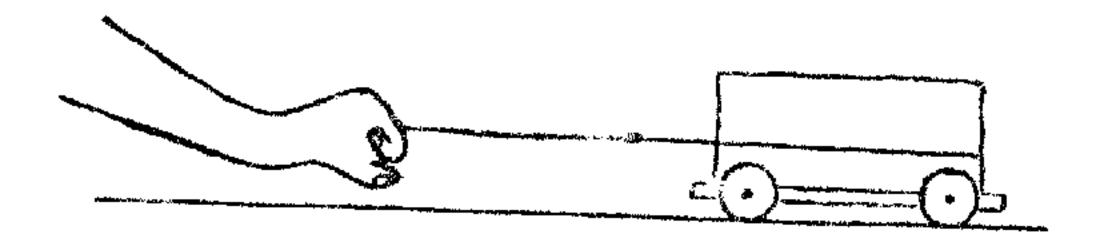


بجرائ کے ساتھ میں اس میں اور کی اس کی کردی کی اس کی کوری کردی کی انداز کی کردی کی انداز کی کردی کردی کردی کردی - de che for in in in the contract of OPON- GOOT COME TIME TO CONTROL OF WELL س ما جند الله الذ ووف براند براند الدي عد جرحينون الركا こしいりこしいとして、ではこうではいり - William Committee of the Committee of with the wind the wind the wind the 安进一部了公司是一一一一一一一 がんできるいとうこうこうできる Monde En En State in it is in the state of the state of the الناور المرابع جاعث من درهاد ما در درهاد بازر والمراساد الرائلة كالورس للاسادها ديا عدا الرائع

منزع درسر المراجع المر استاد ۔ رس کاری کو تیز جیر نے کے ماکی کو این جی کا کا کا جاعب - رس کو رور سے دو کا دیں۔ (رشاد کاوی کو روس دهكا دين ہے) اليا لمراحة تن كيتيں كم كارى كو دھكا د لبنسر حرات دی جا سے ہ اس سوالی کے کئی تولیات کی سوال و حواس کا سلسام دا دی از کلیاتی مولے کون سے درج دیل مللوم مورس الماري المراد الماري المار جاعت منرسوها عامد المناد سيراد الري دُور الري المراس و المراس المراس المراس و المراس مین کے دورے سے میں کے کا کے ۔ التاد- اس فادى فرشيخلا بو توليا بو ويولا ما داد العادث - سيركوان المحاسب (معراساد الباي - في الماد الباي) - المعراسة المعرادة الباي المعرادة الباي المعرادة ا سے معامری ہے۔ استاد انتیاب انتیاب کی ایک انتیاب کی انتیا المار زين بردك بالماري الماري os se l'an l'en l'en l'en de sit de l'est de l'est میری رسی با پردور در پ

رسی کی مدسے ایشٹ یا جھ کوائی فرف کسنجیں حیال کھیں۔ کر رسی کو زمین کے شوازی وکھ کر زور نظائی - ادر دس فرح ایشٹ یا بھڑ کو دو یا بین سط کا کسیس - اگررسی کو ملے کو رس علی سی کھور
کو سخنہ کرنے بس فریادہ مدد ملے گی - بیجے کو رس علی سی کا فی فرور
لگانا بیرے گا

آب رشی امنیٹ با بھر کو بیسوں درای گا کری بر دکھیں ۔ وہی
بیر رس گا ڈی کو ٹوٹر سا ایک رفتار سے اور فیف کی ماملہ کا
دوبارہ کھینچ ۔ کسین رس با کا خیال بھر بھی رہے ۔ کہ رسی فرین
سے متوازی ہو ۔



استاد اس بے سے بر تھے۔ ہون سائم آرسان تھا۔ گاؤی کے لیفیر میفر النسط کو زمین سر کھنجنا یا گاؤی ہر دکھ کر میم نے یہ کیول کیا۔ ہر شامرہ کرنے کے بے کہ کسی چیز کودکت دینے کے بیے کو کرنا بڑنا ہے۔ اس چیز کو نشاز درکت دینے کے سے زیادہ کو کرنا بڑنا ہے۔ رسی چیز کو فای زمین ہر دکت دینے کے بجائے بہسوں والی گاؤی ہر دکھ کر درکت دینا کسان ہے۔

منير وسيق تي تياري.

مخلف جنیس مختلف رفتار سے حرکت کرتی ہیں صرور کا اشیاء ترائے سبق ۔ شہباک کٹ سے ۱۹۱۱ ۱۹۱۹ بہربم (عادیث) سے رتب سیو سے کے خبولے مکارے راہا کم درکم رتب مکارلا نی ردکا)

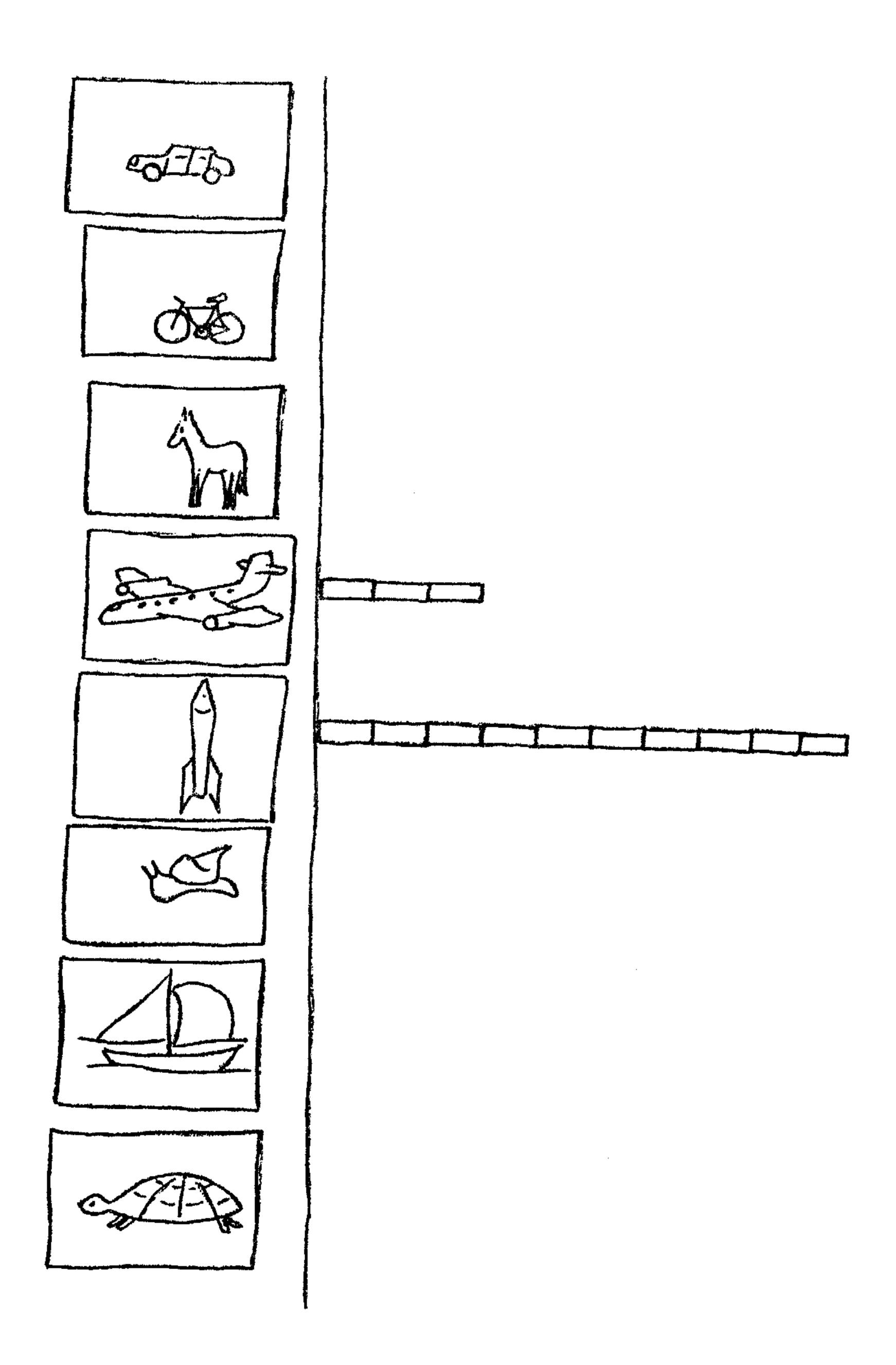
سارہ کیے کے ۵۰ × 250 × کی سارے کویا اٹھ کے ۔ ساری والانہ ۔

بچوں کے ہے بالیات - اُن جبزوں کے منعلی عزر کرنا ہے - جو درکت کرمت کر مایات - اُن جبزوں کے منعلی عزر کرنا ہے - جو درکت کرمت کر میں کا فرمال مستنیاں - باکوئی اور احبام جو اکب کا کم سے درکت کرکے دوسری کھکم حابت نے بول ۔

استا داور تحول کیا کر تاب استاد سوالات کے ذریع بجول سے کا زائم 8 دریت کر نام افذ کروائے - حوابات میں العن ارفاد کا ما فذکر وائے - حوابات میں العن ارفاد کا ما فذکر وائے - حوابات میں العن ارفاد کا دائل من مرکبت رکھ والی بنت سی حبزوں کے تام مع و ترک عام میں کے ۔ بن مئے استاد مبری مو شیاری سے ایسے تام محود ہے ۔ جن کی رفتار نوبیا ایک حبری ہو ۔ اور عرف الن جرزوں کے تام مور د بر کھے جن کی رفتار کا فی حد تلد رکھ درس سے ختاف ہو۔

بچوں کو کہا جائے۔ کہ حن جنروں کے نام اسٹوں نے نائے ہیں اُن کا تعداد سر اسٹلے کچھ وقت کے ہے ہی ابنی کالی یا سیسٹ ہر نبائی۔
اس دوران استاد اُن آئھ جینوں کی اشکال علیمہ علیمہ توکوں
بر نبائے۔ م حزوری ہی کہ وہ اشکال اُرٹ کا اچھا ہمؤنہ شن کوئی مہتر ہوگا۔ اُب
برخال وہ اس قدر سوں۔ کہ وہ بہجائی جا سیس۔ توجی مہتر سوگا۔ اُب
استاد کرہ جا عت میں یا باہر کھی سے دار زمین ہر ایک کلیہ کھنچ۔ اور
اُن فعاوس کو اِس کلیر سر لغنہ کسی ترشیب کا رکھے۔ مرضال دے۔ کم

ا - اساد بحول کی مرد سے اُل لغدا و برکورس شیب سے رکھے۔ کہ سے بیلی لھوں سے تیزورت کرنے والی جیزی سے مودوس منبر اس سے کم زندار درق جینے کی تعویر دکھی مانے ۔ نسپ عنبرات سے کر زندار دای جبرتی نفر ۔ رس کرے کرتے کرتے لعی در در مراح لعادم کو شرسی دین دین سی سی آخر کرای چیز كالعوسر الأك - جن كارتهار أن نين سب سے كم يوگ - به ترت بمینوگرای مرد سے دی جا سکی ہے۔ (رہ مخصوص منسق حوکم Up. Live on a juni jain of "Ranking" litter (- ch , pi 2 2 بجوں سے ایک ادھ اسان سوال می ہوتھا ما بنا ہے۔ جسے بولی جاز شرحیتا ہے یا موٹر کار؟ فرمن کریں۔ لینے اور ملی مان اسلام آباد سے کیائی کے میں ایک جی دنت روا ہے ہو ہیں۔ بستیر سركارك در لم حابات اور عى خان بواتى جهازك در لع اس مورت میں کداری بھیے کوں کینے کا کا ۔ باراسی قسم کی دوسری مثالی موقع اور علاق کی مناسبت سے دی عاسکی میں۔ اور س مبال دکھا جائے۔ ہم سوالات بچوں کے تحریات اور مشاہرات کے ملائی



میم تے یہ کیوں کیا۔ بہوں ہے ہے ہے ہوہ اور وحروق عم کی بنیا دیر میں نفور پخشہ کرتے ہے ہے ہم منتف جیزیں منتف رفتار کے ساتھ بھی ۔ بیں ۔ نتائج کے نمائش کی لیسری مشبق ۔ اور رستکنگ کے ۔ بی ۔ نتائج کے نمائش سے مشارف کرائے کے ہے۔ (بچوں کو یہ تبانے کی خودت میں ہے ۔ کہ رشکنگ کیا ہے۔ با یہ کسے کی جاتی ہے۔) 651369-10 The state of the s

فرور کا استار اور است - را در است است است - را در است ا - 2000 in wind 2000. 48 minute Chia عامت میں رسے مکیسٹ نے رتعال سے مرکفی پیرانو کی مکیسٹنے خرید کسے جائیں۔ سے سے سے آئن دوستان برصانے میں معافرور برتا ۔ مہ می در سام کے اس کے میں کول کول کا جائے۔ کہ وورید سرسنت ان ما الله ما الراس فرمرس الرائن بن بول ان ساتھ ملاس جنہوں نہ کی سنت میں فریرام بازار سے نیست کی جیا مگر ison by in our ments and the historia - Charte de détait de la destaction de la comme de la - cratical mandaines of the second of the اس کی مدر سے ہمانی بہت یں تجمعولی جورٹی سائلہ جو بوں کو دیکھ سی کے۔ duinzing - in the source will in resident - Enjoye in blogger to all and interest Enjoye الناداور بورا الماري من الماري الماري الماري الماري الماري الماري الملائح كالمراق المراع يول فود سلم كرين كالميشيك والمع المعالمة المعال Ninite to by the first on interest of the second

- 2660: Wilde Lie Jenny (1)

- 266 Sistifue China and

-62.625, - de les ce 2 1 de les ce (3)

حدراک موزون جنری حن کا مشامره کرایا طائے۔ درنے ذیل میں ۔ بیتے ۔ بیری کی سمجے بر حقوق حقوق رگوں کا حال دیکھا طائے۔ ہی مے گذانہ سن سنر ۱۹ اور "ی" کو "نوت ملے گا۔ مرسر سوگا۔ کم کھو نینے تور كرم المعلى عت مي لاي مانى . جائمری - انگلیوں کے مروں ہر مارک لکیوں یا عاقدی کینٹ ہر آگے موتے کاغیز سی اخبار - رسام یا کناب کی مکھائی یا فوٹو جرماریک سیاه ر لقاط سے علی سر نیستے ہیں۔ لينظر جوربت مايك دهاكول سي مينا سوامير - ناميول ومنوكي يوون عاتب كيول كيا - بجرن تو كيرستية (جوجزون تو پواكيك د كهاتك ر استال سے روشناس کونا - تاکہ وہ جھوٹی جنروں کا بہتر طور متابع سرکیں۔ انکے اساق میں دی قسم سے شاہرے کی فردت بھی بن لوفظ : _ کسیت کو راندال رائع کا بیز المرام تر ید - در شید کو أناه عن الكونس المرس - اور يو أناها در المن تن أو المن كا أكم يا الحج كرتم يوك الل جزاك وكيس جن كوركاف متعودة - حتى كر جنز نمال الر والع نفرات ملى الله الحراب المالة الحراب المالة المولى الربون كے سابن اليا بى كرتے جيزوں كو دي كا - توكوئى وج سن کر ہے بیت میں مرابع سکونے ہیں۔

تعبرار نی بد کی بج بی بات سے آگاہ ہوں کہ عبر سنین کو دھوب بس بکو کر سورے کی روشی سے بہت نیز حرارت حامل کی عاسکتی ہے۔ (منبر 18 سبق) رس سے رشاد کو چوکن رہا موگا کہ بچ کسی کی جلہ حبر نے یا اگ گانے جے دکمانک کام سے بازیس۔

6) i. b. i. l. i. خروری انتیاء براسینی. مکیرشت - (رجار برن مے می مید جبکم List it esse in the سے سے معلوم شدہ الی حگر جہاں سے کائی کینجوے م سے ہوں سرمه یا نیوں - مانا - سنگنوس سے کوئی تا کی تا کی ا - يول ك يولولوت . آن م توك كوي كاعور سه ملالوك يو اس معمد على المراب المر بجد نے کیٹے ادکاما ہے۔ یا تھا اس ۔ اچھا۔ اج ہم اما جگراکار بهت سے میغوے کیا کہ است کی ۔ یہ کوشن کے کہ ایک کے کہ ایک کے gint-a brois tis e siste to get sin the second أس كومتيزدهوب من ركها ع - ادرجب من ان كا ملاهم حيك - تو ان كردايي أسى على جاكر تحيير أب - جال سے بان كو الم كا ع -استاداه الحري كيائزام - يم اس حكم ما د ج بي - الله بح كعدى ك اور درک بے دیا ہے۔ آگر کی اللے آئے۔ تورش کو مامل سے がいやしいというない、ありいいしいからできらいからなっている مرع بنے بھی ہوتے ہی ۔ جب برگروپ کے ماس کھوا یا کہنے ہے ہو عاشی - نو کھیائی بندار دیں ۔ ار المان دار قبار الرقبار الرقبار المنتوع الوسخان زمن با بتفری سل منجوا درست کسے اسے کا ۔ ان سوالے تعلق جوایات کے مالمنگ متلا- كينوارستان عدي المنوا العاجم الرسن عساق الولا

ہوا درت کرتا ہے۔ کی بیشن مواب ہو گھور ہوگا ۔ کرکنوا بیان ہو ibe 21 hours of 200 a bound of Siche Coside Erzesten Mensie one bigget of the onthe of a consist of the كريم كعيد بين على المستايد م كوفرد بيان كريس - فواه أن كا بال تسایی تا تمل یا تاقی کس ناش ال اس سوال کے جواب میں کہ کنوے کون سے رہے کو ہم اکھلا كبين - ادركون سار تصدر الرياع الله في في في المان المين. كين النزيج نيا ير رس يات كالمنا يرة المن كالمن ك C- BENJAMEN HOR LANGENCY- a ESTENS بجدل کو کمنے ہے کے در تری سے انگالی یا بندار سے مساکل کیا گئے - a fine and a bit - n'-cr اس سوالے جواب میں جی خیاف آرا ہوسکی میں کر اٹھا اور بھیے سرس کے ذرق کریں آئے ؟ ۔ کرین کری اور اے میں اور ان میں ان میں اور ان میں ان میں اور ان میں ان یم بھے سے کو کس کرنے ہی کہ کیٹو کرنے کرنے کے اس کرنے کرنے اس ادر دید را کلے سی کو کسی کیا جائے کو کنی لیے سی کھے کرسا 一些是是一些一点一点是一些 کنجوے کے اگھے سے کو دکھانے کیلے اساد درنے ذیل کارنے کی احتیار کرسے ۔ کا فنہ کی چفتی نباکر سے کو کیموں کے پی سے تركين - اس تو يعه التوريخ التو of bird but w. Thouting in in a fine the اب سین اور سے کی کے کے اور کی گفت سے ا yron-5 421 is iside to some of on your W- ord

وار می اساد کو تا نے کی عزورت نہتی ہے - بچو د تا تی - بچوں كى كمرف سے الحف جواب سے سوكا سے مرکز كرے منا يہ س تحور اسا زیادہ نوئریا ہے۔ اور انسانگنا ہے۔ کہ وہ رس سے کسی چنز کر دیکھا ہے۔ (vi.) 9 cr. co. costi ès la 2 m m) - a l'isim ob in l' دم سے ندار ملی کی ہے۔ کی ان کی ان کی ایس کی ایس کی کھیے کے جہ کے اثر کی دہلی طامئی ہے ۔) استاد بجول کو مرکھا سے۔ المکنجوا میری جن س کھے ساتے کے بنے شام ہوتے ہی لیے من سے کھا تاہے۔ جن میں سے کینجوے کی فراک رس کے جہمیں جی جا ی ہے۔ ادر ما فی بی دی سے مار نظر مان میں۔ منبر شندی سرد سے کہنچوے کا مذر دیکھنے کی کوشن کی کوشن کی کریں۔ کینچوے مرون زین کھودتے رہے ہی ۔ ادر رس کھورنے سے ہودوں کی نشو دنا سی مرد ساق ہے۔ رس لحالا سے کینجوے فائرہ سندسوے ہیں۔ اس سے ہم ان کو حاکر اسی کے جوڑے ہی ۔جاں سے لاکے مع تالساكيون - م يُه الله فعومُ سه حالور ليني ع لغور ستامره کیا۔ اس کے دکست کرنے کا کمرانے دکا جا ۔ ہیں لگر سے آگرج راس کا دیم دالا ہرا اور میک حیا دکھائی دیکا ہے۔ كين جب لبنور معائد كيا ما 2 - توان س زى يا ما يا م - 10 مرح الموليخ ما ورست المرادر المعالي الموادر دم س درن کا پشر خل سے ۔

6660-12

جالوروں سی فرق بجداع مع مراهد مراه مراهد مراه یس تورن میں بھی بریت فرق دکھائی دتا ہے۔ حب کا بر مجھالے سی س جب ہم نے کیکوے دیان سی کھی ہے تھے اور کھو تھوئے۔ اسى كارى بيبول كو د كيميل لعين سندسوني بن تولعن كاي - كھ تھورے رتب کی میں اور کھوائیسی میں میں جن میں بہت سے زمان میں۔ ایک حال انسانوں کا سے ۔ کوئی تھے گا اور موٹا سے۔ اور کوئی نسا اور سالا۔ لعین کی ناک، بہت کبی سے اور لعبی کی بہت حیوتی ۔ میں برالعیاں ۔ اله وه زمان در سی کس فرار می آمد می آب ا اساداور کول گیائے۔ یہ سی زیادہ تر سوال اور جواب کی مرزیدے - اساد سوال کرنا ہے اور نے بن کا جواب دیا ۔ لعنی ادمات صحیح حواب کرد پیشتی بر سادی مدی می فردرت سری ہے۔ کی سوالات کے جرایات جو خطوط کے ازار کھے تی ہی طربر آگے بڑھ آئے ایک کھات آئی کے جور مجھے سعوالامت کریں ۔ Intoon to the wind and a still the حابر به المين في الرون كانام بن جوكني تعليم على المولى -(جبینتی - مکی - میری) ایسے بن عالورس کے تامیس جو سنجے سے بڑے ہوں (کیک کھوڑا۔ سان منحوا نسا اور شلاحالی ہے الیے دوحالورین کے کام سی جر ليس مي بول اور تيا يعي - (سانب - كن معورا) - ايس

10 (time) سنجے ماری مری مائی مجھول ہوتا ہے ،الیسے مالور ان کام سائی می كارند سنوے سے منا كيا ہو۔ (كاكرن) - اي الله حالوز کانام میں حس کا رتب بندی ماکل مر- (-انب) سنرسی ہو (ع مى) - سياه بعر- (مين) مين بو- (مين) يستديو-(مجيد) - جندائي عالوردن ما تامين جنس حكوله عنم ما يا . سرن - کلای با بسلارتی بر (للایا - شدیان) - کین کا - وزر سمندرس کی شم کی محصیال) سنجے کی ما تکسی میں ہوئی ۔ ایسے در اور ساہوری کے ایم تیائی بن كالمائليس بين بيوش - (ساني - ميميان) - اليه مالوزون عراب (فعراب في المعلى المعرفي المعلى)- والمعلى المعرفي فيم ما تيس ميري مي - (مكى) - اليده عايرون ما مياس عن عن المائيس جو سے بھي ترباده ميري بي الى بي ۔ (كن تعجورا -) بي تسايع کسی ایسے مالیز کا نام نے نیا کی جن کی جو کانگری ہوتی ہیں۔ ایم الطاسيق من وه اس شهر الماري جانوز كا حسا بره كرس كا ما لور اس حقر سے درسے کے ان نا تکوں کے ذریعے عاتم بن (rs)- e of friend as of English Elin ورزم ك دو ما تكس بوى بس - جن ك دور سه وه جدا سه - بعالا به یا دور ای سے - اور کس الر ہے جر بیزے درک کے بی ب

(الرحين) - يرس اين جي کس جي سے ساتھ الول سے ۔ (بروں کے ساتھ) - کھے اور فنگف برزوں کے نام بس- (عقاب كوا - طوطا-كيوتر - جرا -) - كيو ايد ما بردن كے تام يس جو برند نبرل مگر از کی ول - (ملی - نسی کی کی وساکادر۔ مجھے) کیا آدی ہی اور دوڑستا ہے ہو (علی) جینے اور دوڑنے میں آدی اپنے جے کا کون ساجعہ رستمال کر ساجع (کانگیں) (UE) - 5 milion is silw ادی کے جمع کی سے سے سے الی جو لائے۔ - 5 = in - 11 cosiw ادی ای جم کی در معی سے ارک ای ج السموتى بجران آفري دو سوالات كوجراب على س 25-اور کہے کہ آدی نے اُر نے کیے اُن دماع اور ع محول سے کام کے کر میرای جہاز نبایا ہے۔ تو سر اس بح کی زبرد ست قابلیت ہوگی۔ م نے یہ کیوں کیا۔ بول کے روز ذرہ کے شام کی شیادہ جور ده این ارد گردے حالوروں کے مشکن رکھتے ہیں۔ م لھور بخنه كرنايه منتف حالور إنى حياست - تنكل- ادرزتك سے لحاف سے ایک دوستے سے خوات ہوتے ہیں۔ اور ان کے جیلے مجدت اور درکت کرنے کا طریعے بھی ختلف ہوتے ہیں۔

The state of the s

منبر 13 سبق می تیاری آیاب اور حجوی طالوز کا لغور مشابره

حزوری اشیاد برائے میں مستبر شینتر برطار بجوں کے بے ایک ر (نوی شیخنگ کیا بس عرف آیک موجود ہے)

بيون كے يوال سے - آئے ہم مجبوع برطار ہے ہیں- اور ان د تنع ہم بہت ی مجھوئے سابورس کو سانس کرس کے۔ شلا جيوشيال - مكوميال - شيال ـ مكر معنو. مينو. سي بسے ہے نے خاص کھانے ہوکر اُن کا عرف زکاموں سے مشاہرہ کر سے - کدان کی مشکل و مورث کمیسی سے اور وہ کیا کرتے ہیں۔ اس سے لیدائن کو یہ مکبیت کی عدد سے دکامیں کے ۔ یم سب مجار الله عام ملحى كا بحى لغور مشايره كرس ت - رس يات كا خيال العین کر آلیے اُنے اُرھ اُدھ نے مقد گھو تنا بھونا میں ہے۔ استادادر کول کیا تیاہے۔ ہم ماہر حار کی حقوقے حادروں اور زیاده نرحندان کامنیایه این کری کے - جارجار کے گروه می ہو سرم نے فاعوسی مے اور یڑی احتیاط سے اُل کو دیکھیا ہے۔ کہ یہ كون ساحانوريد ؟ - رس كارتك كسياك ؟ . سيكر كا يدى؟ . م كما جين كها ره ي . كما م كسى جيز كو أنها كر له عارا ميه ؟ . نیایہ حرکت کروج ہے؟۔ سے حرکت کروج ہے؟۔ ہے مرکت ك الم الم الم ك كن حيى كور معال كري ي ؟ . كما ير الكرامي . یا اس کے قیرے رس فت کے اور حالور بھی ہیں ؟ کیا ہم ہم کو دیکھ we is in it was a with the wind of the winds سنینہ بھی رسنمال کرتے رہیں کے - اور رس فتی کے اور کی سوالات سے جرابات ندائن سرس کے۔

ارس کے لید ہم سب می رتب عام کھی کا مشا مرہ کریں گے۔ الگردال محصیال زمادہ میوٹس - ٹرشام مارے علیول اور مازووں بر می بیخه مایش - رس صورت بس بیم آن کا ای انگھوں سے اور مجبر مكبر سنیت كى در من زياده بيتر لموري منامره كرسي كا اس مرح ہم ویکھ کیں گئے۔ کہ مکھی کی کنٹی کی تیک ہوتی ہی ہے۔ کہ مکمی کی کمانگیں حینے کے علاوہ اور بھی کچھ کسرتی ہیں ؟ ۔ مکھی کے برکسے بیں ؟ . ملحی اور ایک برندے کے بروں بس کیا فرق Juste a Jim W. 9 Chilipsis Crestis of cest W. - 9 W اکنمیس بلری ہیں یا جھوئی ؟ . مر بعی مسن مے مر مر آمار مکعی کا اچی کارے شامرہ نرکس . کیو تم مکھی بہان تیزی کے ماتھ ادھ ادھ ورکت کی بے جانج یم کو جند تکھیاں مارنا ڈریس گی۔ دنیا بس تکھیوں کی بہتات ہے۔ اور ملعیاں ہارے سے معین بھی ہیں۔ ان سے بھاریاں بھیلی س ، اس مے این کو مارا جائے کوکئ مفاکمہ ہیں ہے۔ مكعى لم محق سے بھی ماری عاصلی میں۔ رُول کی ہوئی احبار رسیال ک ما سکی ہے۔ میکن منا سب سرگا کہ مکھیاں مارنے کے ہے ا على مار دستى استمالى عام" - اس طرح نمرى يوى على كا لغور من مرت سے ہیں اس کی منکھوں - مر - اور بروں کے سیلی صحیح جوایات بھی کی کسے سے کا اس سوال کا کیاجواب بیو گاکه مکھی کی نفر (نھبارت) آجی مے معم نے یہ کیوں کیا۔ مکی کے حوالہ سے جھوٹے جا لوروں کا شا برہ کرنا اور اُن کے حیداعفاء اور حیدهادات کو جان کر سینے کی نون سے ہمیں مکھا گیا ؟۔

in 14 in

فروری اشیاء برائے سبق - نسٹ شیٹ یا نیٹ عارث ۔

استاد کے زبانی سوالات ۔ نبید شید کی کربرورے جے س سینجے کی آمیہ شکل دی گئی ہے ۔ رس کے مرکے فریب ی نشان (x) نگایش - نسٹ شیٹ کے جے دیں بانک مالوروں کی تصاویر نبائی گئی ہیں۔ آب دی گئی مرایات

بہترین شرنے والے حالور کے قریب یرنشان (x) نگائی جرمانور سے بڑا ہے رہے قریب برنتان (م) نگائی۔ جن حالور سے بہاراں بھیلی س برگ فریب سنان (0) لگاش

جو حالور گروسوں کی شنگل سی رہے ہی اور زمین کھورتے ریے ہیں۔ اُن کے قریب می نشان (/) لگائیں۔

جوحالور ببت شردولرا مے۔

اس کے قریب رئیان (۱۱) مگائیں۔

أس حابورك قريب مرت ن نظيل (١١١) جواسلام آباد سے را دلینے کی تک کم سے کم وقت میں سفر تر کی اے۔ · Levie Levie

سبنی کی تساری عرب روشنی لیاں کیا سے حاصل موتی ہے ؟ صرورى اشياء سائم مينى . جارت فر سرج . جاند - ستار الله ومنيه موم بنى - الرج - ليمب . ما جس . درا تنيك سے لئے كاعد بوں سینے مرایات: اس مبتی میں آپ سے لئی موالات پوچے طائیں کے مسافعلی دی سے سوگا ۔ لید میں عمر سب کھے ڈراسٹا کریں گے ۔ اور حوروشنی سے سلق الك سك عوكا. استاد اور بون نے سازا سے معلم سے تی موالدت ہو جے کا بے ان موالدت کے وابات اسے تجربات اور منامات کی روشی میں دس کے اور معلم صب خروت سوالات وجوالات كالسيار كهاسطرح سع بوناط ي روسی کی ہے ؟ روسی دیا ہے۔ السی جیزجن سے صین جزرن کے دیکھنے میں مار ملی ہے. جاعت -- > !!-- / الدك السين زرك المين والمان عن المان و المان الم جماعت -- >L-1 جاعت -سموی اور زراس ایک ایام اسی استاد --cielo كوفى أور ذرلعم مريسى كى اور الما ئا تا تاسى استاد -الماري و المركى بنيان و الرئيس و الرئيس رج بالا امثال میں بیوں نے روی کے آئے ذرائع کے ناک میں بیوں نے روی کے آئے ذرائع کے ناک کے میں ایس کا مرج کے اس کے اس کے اس کے کا مرج کی تھی ناکھا اس مورج کی تھی ناکھا ا

اوراسی طرح لینیہ گروپ بھی سے شاغل سرانیا ویں گے ۔ جب تھادیر مکمل میر جائی گی ۔ فو معم بھوں کی بنائی موٹی بیتر بن تھا اور کو انسان کرے گا ۔ اس طرح سے روشی ذرائع کے سبت کو انتظامیرین ڈرا بنگ کے سبت طامر کیا جائے گا ۔ ھم ان انتظار وشی کے سبت ریاس کر یا جربھی تعداد جن کا بچوں نے نام لیا ہو) کو انتظام سبق کے شروع مونے تک اپنے ہاس رکس کے ۔ رکس کے ۔ کمیں کے ۔ مشام ان انتظام رہنے میں اور ان چربزوں کی ڈرا بینگ کریں کروشنی کے ذرائع کی اصطلاح استمال کرنے کی حزور نہیں } دور اور ان چربزوں کی ڈرا بینگ کریں کروشنی کے ذرائع کی اصطلاح استمال کرنے کی حزور نہیں }

ياء برائے سبی : اگ جلات کیلئے تکڑی - ماجس عنی بی بیلی کے پیسٹر و میرہ بجون كيلغ بدايات: ته كارسى بى روشى كے متعلق برھ بوئے سن كى طرح بيد بين بيارات کاسبی صارت باکری سے مسئی ہے۔ میں تم سے گری (حرارت) سے مسؤی جرموالا كرون كا . اور آب ان كے جوابات دیں كے ۔ اسلے علاوہ آب كرى دینے والى ا-استاد : گری ال این اداد · Light of control of the state of and اساد المالية الاستاد المالية ا تبل کا برایا نیس کا و ایا الريال المراج ال ومرائع المراب المراب المراب المراب المراب المرابع المر عاب والمان المان المعالم والمعالم المان المعالم المان المعالم روشی دینی بی اور دوسری ده و درارت بیم بینی تی بین - را که سبی نین ان کا باهمها با "vicino de Jain Cabrila" de jos e into

سبق نی تباری سبق می تباری روشنی اور حرارت نسین

روشی اور حرارت

فردی اشیاء رائے سنی

تعوں کے لئے برایات:

بہم بغوران لفاویر کو دیکھیں کے جوم نے بنائی ہیں۔ لفاویر کا ایک مجرمہ

بہم بغوران لفاویر کو دیکھیں کے جوم نے بنائی ہیں۔ لفاویر کا ایک مجرمہ

روشی دینے والی اشیاء کا ہے اور دیرا حرارت یا گری دینے والی اشیاء کا ہے ،

استاد اور بچوں نے کیا کہ اے ،

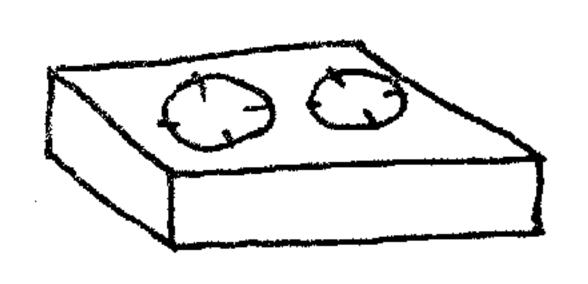
بہم تعدادیر کے در نوں مجموعوں کو فرش ہر رقو دیں کے یا اغیری دلوار ہر رہوں کے ،

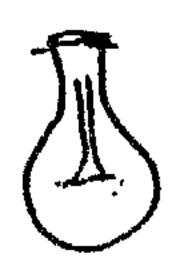
ذریعے دیکا دیں کے ۔ کہ بچے اغیری صاف صاف طور ہر دہلے کی میں

حرارت

حرارت

TOTAL CONTROLL OF THE PARTY OF





بهمارے موالدت وجوریات کاسعد کی اسلم حدیونا جائیے ، استاد : روشنی کی اشیاء کے سیٹ جی کھائی نی دے رہی ہیں - دہ کون کون می ہیں ، رہ جہت : سورج - بجلی کا بہب ۔ موم بنی - آب

استاد : . كيا به چيزي يمي روشي اور حرارت دولون ميها كرتي يمي ؟ اسناد : کیا تبین لیتن ید که بحلی کا لیمپ گرم میرجانا ید !

(اگریجات میں برتی دو موجود میونو اسکا خلاج و آسانی سے کیا حاست یے) ا شناد : . روشی کا انبیارین سے ان چیزوں کا نام کیسی جو بجلی استمال رقی بن عان ، بعلی کایمی ۔ شاریع ۔ موشرکاری شری روشنیاں استاد : حرارت کی اشیاء میں سے ان انسیاء کا نام لیں جن میں بحلی استحال موتی سے جات : . بحلی کا بسیر . بحلی کا تیمید اساد : . آب کے خیال میں بحلی کا بمیر بمیں روسی عبی میرا کرست سے ؟ اساد ، روشی والی المیاء میں سے ان جیزوں کا نام یس جو جل وائی عاد : . أب عن بن عب لالنين موشن مولون وه وم موطاهي . ماعت : . جي حال مين عب لالنين موشن مولون وه وم موطاهي . ماعت : . جي حال عم اسم ميسين رسانة بين . آگرهم اسه هيس تولينيا هم ا الماد، الم ي مال من كس كل من كس كل من كس كار الم ما و الما على الموريم على الموريم على الموريم على ويليس . اساد : . آب کے ضال میں دنیا میں سب سے اہم جیز ہو هیں رسی ادر اساد : . آب کے ضال میں دنیا میں سب سے اہم جیز ہو هیں رسی ادر سورج کے بغیر موقت تاریکی اور تعنول ہوگی ۔ کچے جی نیسی اُرے کا

هم سب مرطفی کے جاب میں فابل بھرل اصلافات متوقع ہیں" نبوں ؟)
هم نے البدا کیوں کیا ۔
مشاہرہ کو تنویت ہم پنجانے کیلئے کہ روشنی کے دراکع عام طور برحرارت کے ذراکع عی طور برحرارت کے ذراکع جی ہیں ، علامہ انیں سبق نمبر کا اور سبن خطا ہیں اکمئی گی اسٹیاء کے درائع جی ہیں ، علامہ انیں سبق نمبر کا اور سبن خطا ہیں اکمئی گی اسٹیاء کے سیٹوں کا تقاطع اور کچر عام فواص کو مدلط رقعتے موٹ ۔ روشنی کے ذرائع عام فور برحرارت کے ذرائع بی بیں کی وضاحت کرنا .

سبق کی نیاری عیر خروری اشیاء برائے سبن ۔ دھوب تعلا سوائے وی ۔ 2 × کوردی دھات کی اشیاء (ایک جوڑے سے زبادہ می توبینرموگا) الم الم المحاس طرح سے اقدامات ریں کے ۔ جس سے یہ فایت ہوجائے کہ برحقیقت اس سنی کے سڑھانے کے دیے اُرم اور دھوب والادن خوری ہے۔ عم بام طاست مين - دو چين برش يا بير چي ليت بين و كريا نكل ديك جيسه مون . ان من سرابر مقالرس باني دالين . دولون كوهوار زمين برات دوست فريب غربيب ركيس . كين الخيس اسطرح ركها حاوسة كه الك مري ساييم مين اور دوسرا برتن جوب میں ہے۔ ان دونوں مرتنوں کو رئد یا دو گھنوں کے بور درا طاسع است لهد در هروی سطح والے دھائی دوجیزی لو۔ وہ دولوں ما تعلی ایک جيب مين . وه يا تو دو گوليان الولك ، ما دوسك يا دودهات كي مرتن يا دو فین کے فیرے جن کے لیسل دور لئے گئے موں لئے جا سکتے ہیں ۔ اللہ کو دهوب میں اور دوسرے کو سایہ میں رکھو۔ ال دولوں کو کھوفت کے لئے - 20 /20 Cml عوے موکر ما بھی کر کہا ہے اور صف موں ،

دهوب بين رودا سالم المله عاليه الكرام المستنفل ما مستار المعال ما ورا كرس توطوي كالمان بوسيام. كيونك استاد المدمي كوعد من المعالي المراكا في إلى المعالي صورت عن المراكية في المستاجي . (درحشیت جر مورج کا ایک می کی کی این این کی این افعال در از کی کی این کی کی این کی کی کی این کی کی کی کی کی کی ک اور المراجعة الماد المعاد الماد الما 12 million with the still and الباك بدرورهان كالميال كالمراك المالي كالمراك كالمرك كالمراك كالمرك كالمرك كالمرك كالمرك كالمراك كالمرك كالمراك كالمراك كالمراك كالمرك (tening of the winds of the sound of the sound) China Comment and a contract of a contract o Charles (by in the control of took on the an ass) ان دولون کو رئید یا در کیسے کے لیے کر مالت میں اور دیا ۔ یک ور دیا میں i citizate con all a configuration of the configura معمن الساكول Ciplinia Company of the English of Colom

دهوب میں مرسا آ سان ان اور ا

. نوسط

بجوں کے لئے مرا بات : .

ے ہے میرایات احتیاط سے لان کے مختف اوقات میں آسمان پر مورج کے مل وقوع کا مطابع یا میں اسمان پر مورج کے مل وقوع کا مطابع یا مثال کے معرب کو باکس سیدھ میں منہ دیکھیں ۔ اس سے تمہاری انگوں کو تعانی مینی گا

استاد اور بچوں نے کیا کواسے۔

م مورج کامث مرہ کو ایک میں اور دن نے بانج میاف اوقات میں املی یہ مورج کو کیانے مع مورا اسامیعے مورج کو کیانے می مورج کو کیانے می مثلاً بارہ بچے ؛ مورج کو کیانے می مورج کو کا میں میں سورج عزوب مورے میں رہے کا در میں نے (یہ خیال رہے کہ ان مشکوات میں سکول نے وقت کے علاوہ وقت در کا ربوگا) حمر میں مثا برہ کئی دلوں تک متوافر کرتے رہے ہیں ، بریج خود مثام ہو کا رہے ۔ اخر کا رہے ۔ اخر کا رہے اللے میں بیتے ہیں ، بریج خود مثام ہو کا رہے ۔ اخر کا رہے ۔ اخر کا رہے کا میں میں کئی میں میں کا کہ اور میں میں کا کہ اور میں کا کہ اور میں کا کہ اور میں کا میں میں کا کہ اور میں کا کا میں اور میں کے متعام کی موف المث کو کو کے میں میں کا کام اور میں کے مثمام کی وضاحت بھوں یہ جموع دیں ، جموع دیں ،

موالات وجواران كا سلم تحولول مونا جانب .

استاد: عورج کیال سے نعلتا ہے ؟ عات : بچے سورج کے نعلنے کی سمت کی طرف المث روں اسکاد: ۹: کی سورج کسی میام چرمونا ہے

المراع المارة المراع المارة المراع ال

اتناد: باره بج سرم کسی شام بر مولی ؟

جات : حرف عما یا سورج کی غرف اشاره کافی سے:

: قد خی لیدار دوبیر سورج کس تمام بیر مواید ؟ استاد : حرف مورج کے مثام کی لحرف اشارہ کرے جاعت : مورج کیاں عروب سوتا ہے ؟ استاد : حرف منام عزوب کی فرف اشاره کرے حاعث : دن کے ختلف اوقات میں عورج نمانت شاعات ہر موتا ہے۔ تعمارا کیا خیال اساد سے کہ مورج حرکت ازنا رستا ہے ؟ (اجا ایک متن عملیریس به بی گے فرحفیت لیا ہے) : مورج كب ملند شرين عثمام بير موماسيد؟ ا ماره نی : مورج كب سب سي منح مومان : حاعث : سورج لفلنة وقت اور عزوب سوك وقت سب سي يح سوما بع ا شاد : میس طرف سے سورج لعب سے اسلاس کام سے کھاری ؟ علىت بىشرق (دَرنج جاب نرے كين تواسكاد پر نغو بنادے) الماد : مورج كمال عزوب سوما سه ؟ جای : مغرب میں (اُلائے تواب مذر سے کی تو اسار برلعظ مبارے) اساد: ارى كى وقت عربى سے جب سوج اسم پر اوبر مولى سے موہ علی : حب مورج او بیرسوما ہے فی زیادہ مولی سے الماد: کی موج منری سے نعلی سے اور مورب مولیا Elello Wie Light ger Jeller Jul

اساد : الجها- آب طنت ہیں جو تھے آپ سرج کے شماتی سے بنا جا ہیں اس کے معابی جو کھے کہ آپ دملی کے بین کر مورج اپنا شام تبدیل کرما رہتا ہے۔ حقیقت میں سورج حرکت کرے میرے رکھائی دیتا ہے۔ لید مين حيب آب جاعب جيام مين عونك نو آب سيھ لين كے كر ب زمین سے جس پر حم کھڑنے ہی مقیقت میں مخزل ہے اور موں أسم برحرك الرئاموا دکھائی دیسانے مجے معنی ہے کہ اس بات پر آنے کے اس وقت یقین (ماعظم رعائب بجوں ہے جہ ہیں بیر کا نہیں ہوگی اے اور کا سیری) ایاد: سردی دن توزیاده موفی سے یا رات کو ؟ اساد: کیول ؟ وي أنوكم رات توسرج بس سوما Edulation: E in it is a construction of the construction of 16 in in 16 1 Star me de 1 1 600 اور ساروں کو رات کے وقت ملعنے میں۔ آپ کوشش کو ي معنى كريك والما والمادر سارك بحى أسمان مي موت كرك سومة دكھائى دينيان، حرف المحين دھھ كوميعلومان حاصل تزری ملا تھے ۔ دو سرے ازاد سے بھی اس کے معلی

معرف سے کیوں کیا۔
سورج نے باربار می میں سے بہ بات واضح میر جائے کی لم موج کا مشام دن کے مختلف ہوگات میں مختلف میو کا بیعے ،
ان تمام منتل با گربات سے بہ بات واضح موج کا بینے کہ بچے اور 3 بچ کے اور 3 بی کریاں

موری اشیاد برائے میں : .

عزوری اشیاد برائے میں : .

ماغذ با گنے کی دو بڑی شیٹ جن مرکہ موسم اور موا کا جارٹ منابا جائے ۔

کی مارکر تعلم - اگر یہ مختلف رنگ کے میری تو زیارہ بہتر سے بہوں کے دار بات .

مع مرامات المعرب منعلی بات چیت کریں کے رازار 12 نے دن کو رائے کے دن کو کو کا نے دن کو کو کا نے دن کو کو کی کے کہ روزار 12 نے دن کو کی کی موسم رسیا ہے۔ کی در رسیا ہے۔

استاد اور بجران نے کیا کرنا ہے۔ ما ایک سعد شروع رہے ہیں جو کہ مندح دیل طراقیہ سعہ موال وجواب کا ایک سعد شروع رہے ہیں جو کہ مندح دیل طراقیہ سعے جاری رقعا جا سکتا ہے۔

الماد: الجيم المالمان يه ؟

المان المان

do! sul

- جونام علی این سادہ ڈرا گئا۔ کے معے تجور رے میں۔ سیرف دوسری حروری جیز موسم کے دیے ہوا سے Saly of willing the solution of the اساد .:- آؤنی - بارچلس اور یه دیکس که مولکان کرمون سے ویا ہوا و كورو مع و الما معلى من المول المول موقع و با ما مع كر وه فودهم فرين كرميوا كرس معملة مين عبلي سے فيار وہ فعف فريقوں سيوا كا · bjour July of the state of the خنند گهاس یا خنند بن اوبر بهند کر به دیکمی کر بوا اخین استاد آید برا مرسکانتان بر تعزیباً به سر بر به مرازس بر کھینے ہے۔ جب می شمال کو صاف طور پرظا بر کیا گیا ہے۔ رسان س المرسان من المرسان المر And the second of the second تنان ساق ساق ساق ما الناخ تمعن المان ا

مت یں ڈالاجائے کہ اس سے سوائی ست ظاہر سو اگر تعبر کا کوئی کٹان سے تو اس کا بیر مفلب بیوا کہ بیوا بسی جل رہی سے

اگر تعبر کا کوئی کٹان سے تو اس کا بیر مفلب بیوا کہ بیوا بسی جل رہی سے

اب بیجوں بیر واقع کر دیں ۔ کہ وہ موجم کے چارٹ کو کس طرح مرب کر بیں کے

اب بیجوں بیر واقع کر دیں ۔ کہ وہ موجم کے چارٹ کو کس طرح مرب کر بیں کے

استاد بیجوں کو اپنا نتیار کر دہ چارٹ بنا د ہے ۔ جمیری چودہ فانے میوں م

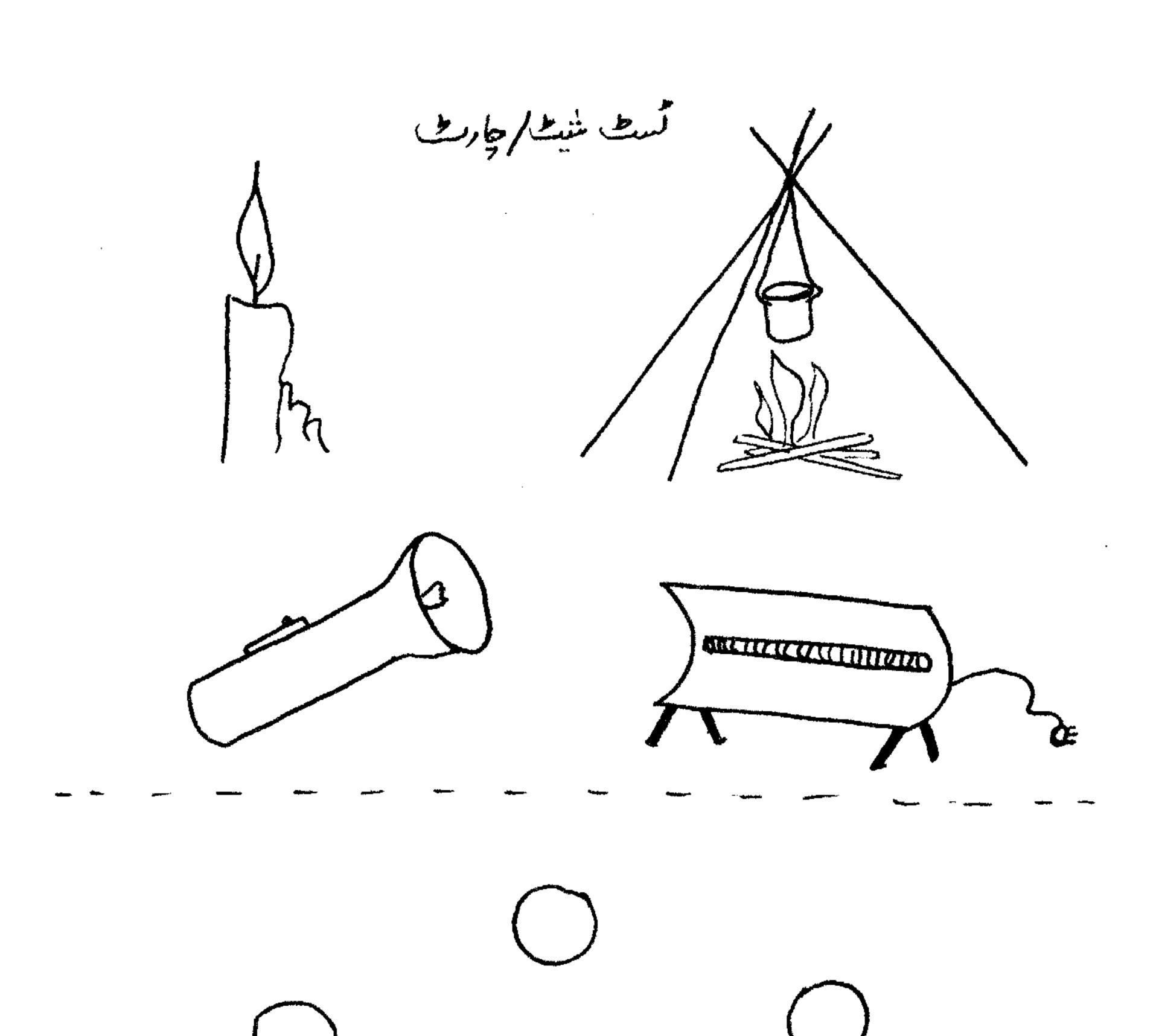
اب بحوں پر واقع کردیں۔ کم وہ موسم نے چارٹ کو کس طرح مرت کریں گا۔
استاد بچی کو اپنا تیار کر دہ چاری بنا ہے۔ جسمین چو دہ فانے موں ہم فان کا استاد بچی کو اپنا تیار کر دہ چاری بنا ہے سے فان دی جائے ۔ اگر چر بچی کو ایک ماکر کی کے ۔
خانہ کے اوپر دن اور تاریخ بیلے سے فان دی جائے دن کو دیکھا کریں گے ۔
بر صفے کی خوورت بیس ، روز ان ہم موسم کو 12 یک دن کو دیکھا کریں گے ۔
اور ہر متعلقہ خانہ بیں ایک علامت بنا میں کے ۔ دھو ہے کرباد لی برش المن میں ایک علامت بنا میں کے ۔ دھو ہے کرباد لی برش المن میں ایک علامت بنا میں کے ۔ دھو ہے کرباد لی برش کی استاری کے استاری کے استاری کی دیا گا دے کا

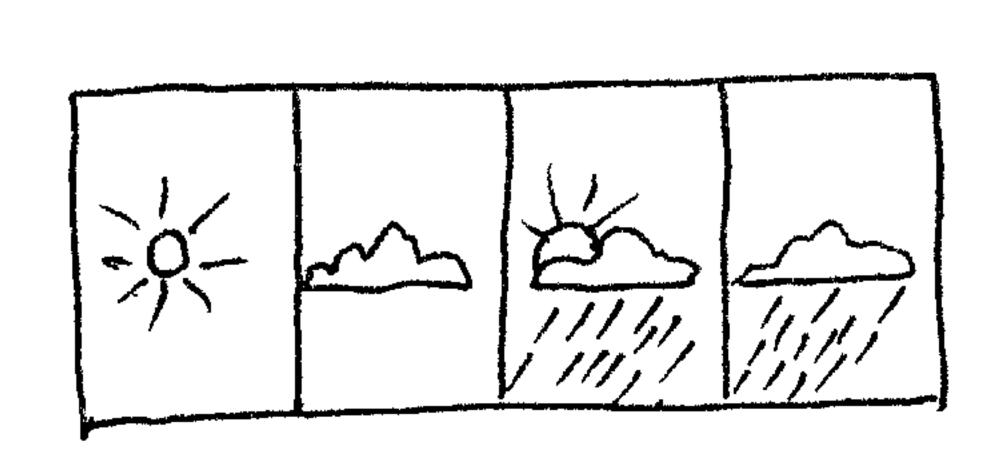
	· · · · ·	ii.	وعيني و	A STATE OF THE STA	يد الماري ماري الماري	تركيت ا	
T	UN3 25	BN3. 26	(w) (2)	``````````````````````````````````````	(24) F 24	من ترون	34331
	٠,١,-	~~_	~~				
	-70-			11111			
-	Cui I	را سار ا					
						以 () () ()	
- [

اس نے علامہ روزانہ ہے نے دن کو عم دیکیس کے کہ بواکی سمت کوئسی اور حم بواک ریک و خالوں مالا اور حم بواک ریک و خالوں مالا الدر حم بواک ریک و خالوں مالا الدر عم بواک ریک و خالوں مالا الدر عالی ریک و خالوں مالا کہ الدر خالوں کے ۔ جند ایا م کارنے کے لیم بہ جارئے کے اس

الله المحال المال المال

سبق نمیشری صرورى استساء: - ايخان كيدية لقند ما كاغار استناد کے زبانی موالات: امتحانی کاغذ کے اوبروالے صف میں جاراتیاء کی نصوبرس میں جن سے ہمیں حرارت اور ردشی ملی ہے۔ ان میں سے دو استباء الیبی میں جو کہ حرعی ا روشی حاصل کرنے رکے لئے استعمال کرتے میں - انکے سابنے کا کما لسان تعامی دوانساء حلوت باری طامل کرے کے لئے کام میں لائی جاتی میں اُن کے سافنے 000000 V ا منخانی کا عذر کے درمیانی معمر مورج کو ظامر کما گیا ہے - جسے تم دن کے يا نع مختلف اوقات مين دمله سكت ميو - تصويرت ما مي طرف مير دكها ما كيا مي كر سورج نعلنے کے وقت کماں بر موتا ہے - اس کے سامنے " یم" کا نشان تُعَامِين . ١٢ نيج دوبېرسويج كيان موتا بيد آسكي سايند" كا كالثان سُاسِی ۔ سوج عزوب سونے کے وفت کی ں ہوتا ہے اسکے سامنے "0" كالنان ما بنبي . 9 بج مبع مورج كما ل مؤتا بين الملي سلين محر كالنان منائبى ، سر بج ليدددببر سورج كمان موتا سے راسے ساف امتحاى كاعترسى تخرى مصمين مؤسم كارت طارف دماليا اسمیں یہ دلحالم کیا ہے کہ سات محین ، فرز کے دوران موسم كيما رها - اليا نشان " لا المن خانه مين ليا تي بصين مير ظاهر كيا كيا مع كم بادل مين - كبين بارش نيس موري مه -





NOVEMBER 1981